

LEXIQUE THEMATIQUE

Le Robert, dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. 1981.

Absurde (p20. T1): Qui viole les règles de la logique, de la raison.

"Strictement parlant, l'absurde doit être distingué du non-sens: car l'absurde à un sens, et est faux, tandis que le non sens n'est proprement ni vrai ni faux". Lalande. vocab de la Philos. p11

Burlesque (p583, T1): Qui est d'un comique outré, extravagant. Specialt: style, genre dont le comique provient du contraste entre le style familier, trivial et le sujet noble, héroïque.

Cocasse (p806. T1): Qui est d'une étrangeté bouffonne ou ridicule.

Comédie (p833. T1): 1- 2/Toutes pièces de théâtre.
2- 2/Le genre comique

Comique (p834. T1): Qui appartient à la comédie.
Par ext. Qui provoque le rire.

Dérision (p141. T2): Moquerie méprisante. dédaigneuse.

Désopilant (p166. T2): adj. Qui fait rire de bon coeur.

Drôle (p321. T2): Qui prête à rire par son originalité, sa singularité.

Facétie (p796. T2): Plaisanterie d'un tour burlesque, par laquelle on cherche à faire rire.

Farce (p837. T2): Petite pièce bouffonne destinée à exciter le rire.

Gag (p195. T3): Cinéma : effet comique, souvent constitué par l'altération, le retournement subit d'une action.

Grotesque (p376. T3): Ridicule, qui prête à rire (sans aucune idée de bizarrerie).

Humour (p551. T3): Forme d'esprit qui consiste à présenter ou à déformer la réalité de manière à en dégager les aspects plaisants ou insolites.

Ironie (p821. T3): Manière de railler, de se moquer (de quelqu'un ou de quelque chose) en disant le contraire de ce que l'on veut faire entendre.

Moquer (se) (p490. T4): Railler une personne ou une chose, la tourner en ridicule, en faire un objet de dérision ou de plaisanterie.

Non-sens (p647. T4): ce qui est dépourvu de sens (phrase, proposition, raisonnement...).

Parodie (p895. T4): Imitation satirique d'une oeuvre sérieuse dans le style burlesque.

Plaisant (p235. T5): 1- qui procure du plaisir.
2- qui plaît en amusant, en faisant rire.

Quiproquo (p594. T5): Méprise, erreur qui consiste à prendre une personne, une chose pour une autre.

Ridicule (p30. T6): Qui mérite d'exciter le rire et la moquerie.
- (Risible: ces deux adjectifs sont voisins; cependant ridicule est nettement plus péjoratif, ce qui est ridicule étant par nature propre à exciter le rire, la dérision, la moquerie, et même le mépris, ce qui est risible l'étant plutôt par occasion: en outre, risible ne se dit guère des personnes.)

Rire (p39. T6): Exprimer par des mouvements particuliers du visage, accompagnés d'expirations saccadées, plus ou moins bruyantes, une impression de gaieté, provoquée par quelque chose de plaisant, de comique ou qui paraît tel.

Satire (p144. T6): 1- Ouvrage libre, où les genres, les formes, les mètres étaient mêlés et qui censurait les moeurs publiques.
2- Poème (en vers) où l'auteur attaque les vices, les ridicules de ses contemporains.
3- Ecrit, discours qui s'attaque à quelque chose, à quelqu'un en se moquant.

LEXIQUES DIVERS

Ataraxie (p294. T1): Tranquillité de l'âme. Chez les Stoïciens, état d'âme que rien ne trouble.

Entropie (p192. sup.): Fonction mathématique exprimant le principe de la dégradation de l'énergie. Cette dégradation qui se traduit par un état de désordre toujours croissant de la matière.

Fiente (p03. T3): Se dit des excréments de certains animaux.

Incongruité (p675. T3): Caractère de ce qui est incongru. Incongru (p675. T3): Qui n'est pas congru, convenable. Congru (p806. T1): Qui convient exactement à une situation donnée.

Subsumer (p379. T6): Penser (un objet individuel) comme compris dans un ensemble.

LEXIQUE ANGLAIS (The Concise Oxford Dictionary, 7ème Ed. 1988)

Limerick (p584): Kind of humorous verse, esp. five-line form often epigrammatic or indecent, with rhymes "aabba". (Sorte de poème humoristique de cinq vers composé d'épigrammes et souvent indécent, avec des rimes en "aabba").

Nursery Rhyme (p696): simple traditional song or story in rhyme for children. (Chanson ou histoire traditionnelle en rimes pour les enfants).

Slapstick (p993): Flexible divided lath used by clown: boisterous knockabout comedy. (Latte flexible en plusieurs morceaux utilisée par les clowns: Comédie exubérante)